

Cyrille Hanappe et Élise Al Neimi

# VILLES OUVERTES, VILLES ACCUEILLANTES

ÉDITIONS *Charles Léopold Mayer*

38, rue Saint-Sabin – 75011 Paris/France

[www.eclm.fr](http://www.eclm.fr)

Maison d'édition de la **Fondation Charles Léopold Mayer pour le Progrès de l'Homme** (FPH), les Éditions Charles Léopold Mayer (ECLM) publient des ouvrages sur la transition écologique, économique et sociale. Elles accompagnent les acteurs de la transition afin qu'ils puissent développer, mettre en forme et diffuser leur plaidoyer par l'intermédiaire du livre. Association française à but non lucratif, les ECLM existent depuis 1995 et disposent de plus de 400 titres à leur catalogue. Elles publient aujourd'hui une dizaine de titres par an.

Les ECLM sont membres de la Coredem (communauté de sites ressources pour une démocratie mondiale : [www.coredem.info](http://www.coredem.info)) et de l'Alliance internationale des éditeurs indépendants ([www.alliance-editeurs.org](http://www.alliance-editeurs.org)).

© Editions Charles Léopold Mayer 2020

Essai n° 244

ISBN : 978-2-84377-227-6

Mise en pages : La petite Manufacture – Delphine Mary

Conception graphique : Nicolas Pruvost

## **Les auteurs**

**Cyrille Hanappe** est architecte et ingénieur, docteur en architecture. Maître de conférence à l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville et directeur pédagogique du DSA Risques Majeurs de cette école, il codirige par ailleurs l'agence d'architecture AIR-Architectures Ingénieries Recherches et l'association Actes & Cités qui travaille pour la dignité dans le cadre de vie.

**Élise Al Neimi** est étudiante en master à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Val de Seine. Elle s'intéresse à la question de l'accueil et du mal-logement ainsi qu'aux solutions architecturales et urbaines adaptées. Elle consacre dans ce but une année de son cursus pour travailler auprès de l'association Actes & Cités.

## **Partenaires de diffusion**

**Actes & Cités** est une association d'intérêt général créée en 2015. Elle s'est donné pour objet :

- d'œuvrer pour la dignité des personnes dans leur cadre de vie en France et dans le monde ;
- de travailler à l'amélioration des cadres et des conditions de vie précaires, indignes et/ou à risques sous toutes leurs formes ;
- d'agir par la recherche, l'analyse, le diagnostic, la représentation, la compréhension, la qualification avant l'action ;

- de construire des projets en utilisant les expertises de tous et en particulier celles des acteurs locaux : architecturales et paysagères, urbanistiques, artistiques, littéraires, techniques et constructives, sociales, juridiques, psychologiques, etc.
- de favoriser la capacitation, la participation, l'éducation, la collaboration, les partenariats en privilégiant l'exemplarité de l'action sur la réponse de masse, sans exclure le travail à grande échelle ;
- les activités de l'association incluent notamment la création d'évènements, la mise en place d'installations et d'interventions artistiques et sociales, la construction de bâtiments durables, expérimentaux, ou temporaires, l'aménagement d'espaces publics, etc.
- de faire savoir et communiquer sur tous supports, rendre compte, expliquer, raconter.

[www.actesetcites.org](http://www.actesetcites.org)

**L'Association Nationale des Villes et Territoires Accueillants (ANVITA)** est un réseau français de collectivités territoriales et d'élues à titre individuel engagées pour l'accueil inconditionnel sur leur territoire. Fondée en 2018 et présidée par Damien Carême, l'association œuvre pour la mise en commun de pratiques novatrices en matière d'accueil digne, pour la formation des élues aux questions migratoires, pour la participation des collectivités territoriales dans le processus d'élaboration des politiques migratoires et pour un plaidoyer défendant l'accueil inconditionnel.

<https://villes-territoires-accueillants.fr>

**Médecins Sans Frontières (MSF)** est une association médicale humanitaire internationale, créée en 1971 à Paris par des médecins et des journalistes. Depuis près de cinquante ans, devenue depuis une organisation internationale comptant près de 45 000 employés, Médecins Sans Frontières apporte une assistance médicale à des populations dont la vie ou la santé sont menacées, en France ou à l'étranger : principalement en cas de conflits armés, mais aussi d'épidémies, de catastrophes naturelles ou encore d'exclusion des soins.

Réunies autour d'une même charte, les équipes de MSF rassemblent des professionnels de la santé, de la logistique ou de l'administration, de dizaines de nationalités différentes, expatriés ou employés localement. Elles sont animées par la volonté de distribuer des secours sans discrimination et dans un esprit de neutralité, c'est-à-dire sans prendre parti en cas de conflit armé.

MSF travaille auprès des populations en déplacements depuis ses origines, et en Europe depuis les années 1980, lorsqu'elle a commencé à apporter des soins aux populations qui en étaient exclues, et dont beaucoup étaient des étrangers. C'est sur ce socle que nous avons bâti des opérations à destination des populations migrantes, et qui en 2016 nous ont conduit à créer le camp de la Linière à Grande Synthe et à accompagner par la suite les réflexions de Cyrille Hanappe sur la Ville accueillante.

[www.msf.fr](http://www.msf.fr)

Changer les regards sur l'immigration, c'est la mission du **Musée national de l'histoire de l'immigration** au travers d'une démarche à la fois scientifique, artistique, culturelle, pédagogique et civique. Lieu de connaissances et d'échanges, cette institution rassemble, sauvegarde, met en valeur et rend accessibles à tous les éléments patrimoniaux liés à l'histoire de l'immigration en France. Elle comprend un musée doté de collections historiques, artistiques et de société, un centre de ressources et s'appuie sur un réseau de partenaires. Le parcours permanent du musée et les expositions temporaires proposent d'appréhender deux cents ans d'histoire de l'immigration en valorisant les contributions des immigrés à la société française. Sa programmation de colloques, débats, cafés littéraires ancre sa mission dans l'actualité.

[www.histoire-immigration.fr](http://www.histoire-immigration.fr)

Le Musée édite la revue trimestrielle *Hommes & Migrations* qui diffuse des savoirs et des éléments de réflexion sur toutes les questions liées aux migrations internationales. Des chroniques culturelles et artistiques viennent compléter les articles regroupés en dossiers scientifiques thématiques. Un portfolio met en valeur les collections et acquisitions du musée sous la forme d'un cahier d'œuvres commentées.

[www.histoire-immigration.fr/ressources/la-revue-hommes-migrations](http://www.histoire-immigration.fr/ressources/la-revue-hommes-migrations)

La **Plateforme des Soutiens aux Migrant-e-s (PSM)** soutient les personnes, collectifs et autres associations qui viennent en aide aux personnes migrantes le long du

littoral Nord de la France. La PSM est un espace d'échange d'informations, de formation et de prise de recul qui permet aux bénévoles et militant-e-s d'avoir une compréhension plus globale de ce dont ils ou elles sont témoins au quotidien auprès des personnes qui subissent les politiques migratoires. Le réseau d'aide aux personnes exilées bloquées à la frontière franco-britannique est riche de ses différences : antennes d'associations nationales, associations locales, collectifs, personnes agissant à titre individuel, strictement humanitaire, ou organisant des mobilisations d'ordre politique, etc. La PSM est également le lieu où ces différent-e-s actrices et acteurs peuvent discuter, décider et organiser des actions et des campagnes inter-associatives.

# TABLE DES MATIÈRES

---

|   |     |
|---|-----|
| <b>INTRODUCTION</b>   | 11  |
| La ville accueillante   | 17  |
| Pour un accueil inconditionnel  | 23  |
| <b>I. PERSPECTIVE HISTORIQUE ET PHILOSOPHIQUE DE L'ACCUEIL</b>  | 33  |
| Les migrations, un phénomène inhérent à la condition humaine  | 33  |
| L'hospitalité, un phénomène inhérent à la condition urbaine   | 40  |
| Un état des lieux des dispositifs d'accueil et du nombre de personnes à la rue                              | 43  |
| Organisation du non-accueil   | 49  |
| Discours de rejet   | 55  |
| De l'architecture transitoire à une pensée renouvelée de l'architecture, le lieu de la ville accueillante ? | 57  |
| L'accueil, une compétence d'État, mais pourtant une expérience locale                                       | 63  |
| <b>II. L'ACCUEIL DANS LES VILLES, MODE D'EMPLOI</b>   | 71  |
| L'accueil, une politique pour des projets inscrits dans le temps long                                       | 71  |
| Les outils administratifs et conceptuels  | 74  |
| Quelques actions d'initiative municipale  | 78  |
| Deux penseurs sur la ville accueillante : Michel Agier et Michel Lussault                                   | 80  |
| Des indicateurs pour se donner des cadres de pensée et d'action   | 84  |
| > <i>Les « trois piliers » de Rio</i>   | 85  |
| > <i>Les organisations bienfaitantes : le cercle de Stevenson</i>   | 90  |
| Les scénarios architecturaux  | 97  |
| > <i>Scénario 1 : sécuriser les quartiers précaires ou spontanés</i>  | 98  |
| > <i>Scénario 2 : habiter les bâtiments tertiaires et industriels délaissés</i>                             | 104 |
| > <i>Scénario 3a : investir les logements vides</i>   | 111 |
| > <i>Scénario 3b : investir et densifier le pavillonnaire</i>   | 113 |
| > <i>Scénario 4 : des « maisons de l'hospitalité » dans la ville</i>  | 117 |

## VILLES OUVERTES, VILLES ACCUEILLANTES

|  |     |
|--|-----|
| > <i>Scénario 5 : un bâtiment neuf, évolutif et transformable</i>              | 122 |
| > <i>Scénario 6 : un quartier d'accueil de la ville</i>                        | 128 |
| <b>III. LA VILLE ACCUEILLANTE : QUELQUES ÉCUEILS ET QUELQUES BONNES PISTES</b> | 139 |
| Les écueils de la ville accueillante   | 139 |
| Les bonnes pistes en urbanisme   | 143 |
| Les bonnes pistes en architecture  | 149 |
| Les bonnes pistes en politiques publiques                                      | 151 |
| <b>CONCLUSION</b>  | 157 |
| La ville accueillante, un projet politique                                     | 157 |